

Matteo Ragni si è laureato in Architettura al Politecnico di Milano. Dal 1998 al 2005 ha dato vita allo studio Aroundesign con Giulio Iacchetti, col quale ha vinto il Compasso d'Oro ADI per la forchetta/cucchiaio biodegradabile "Moscardino", ora nella Collezione Permanente del Design presso il MOMA di New York. Nel 2008 ha vinto il Wallpaper Design Award '08 per la lampada da tavolo/ferma libri Leti prodotta da Danese.

Di recente è stato pubblicato dalla casa editrice Corraini il volume "Camparisoda: l'aperitivo veloce futurist, da Fortunato Depero a Matteo Ragni" per celebrare i 100 anni del Futurismo.

All'attività di designer affianca quella di docente in diverse università internazionali, di art director e architetto.

Tra i suoi clienti: Bialetti, Breil, Biò Fireplace, Caimi Brevetti, Campari, Coin Casa, Coop, Corian Dupont, Danese, Desalto, De Vecchi, Guzzini, JVC, Lavazza, Liv'it, Mandarina Duck, Meritalia, Mitsubishi, Navadesign, Pandora Design, Pinetti, Piquadro, Plust Collection, Poltrona Frau, Samsung, Suisse Lagenthal, Ti Voglio, United Pets.

Attività didattica

Politecnico di Milano, Facoltà del Design; Domus Academy, IED, Istituto Europeo di Design Milano; Libera Facoltà di Bolzano, Edinburgh College of Art, Edinburgh, Scotland; Università Marittima, Vigna del Mar, Cile; Università Tecnica Santa Maria, Valparaiso, Cile, Alba University, Beirut, Libano.

Premi

2008

Wallpaper Design Award, "Leti", Best table lamp

2008

ADI Design Index, "Fly": prodotto selezionato per il Compasso d'Oro 2008

2006

Elle Decor International Design Awards, Young Design Talent, sezione Italia

2004

Concorso internazionale promosso da JVC: "Lollipop", terzo premio

2003

World Best Design Exchange Seoul, "Moscardino", Best Design Product

2002

PREMIO MACEF 2002, "Ricciolo", primo premio giuria Buyers

2001

XIX PREMIO COMPASSO D'ORO ADI, "Moscardino", progetto vincitore

2001

ADI Design Index, "Moscardino": prodotto selezionato per il Compasso d'Oro 2001

2000

ADI Design Index, “Unoaldi ”: prodotto selezionato per il Compasso d’Oro 2001

1999

Young & Design, “Inorbita ”: orologio da parete, terzo premio

1998

RiOggetto. Recuperandocrea, “Pet-lota”, progetto selezionato

1997

Eimu. Office Design Competition: “Si, cara”, menzione d’onore

1996

Giovane design italiano per Ikea: “Natube”, menzione d’onore