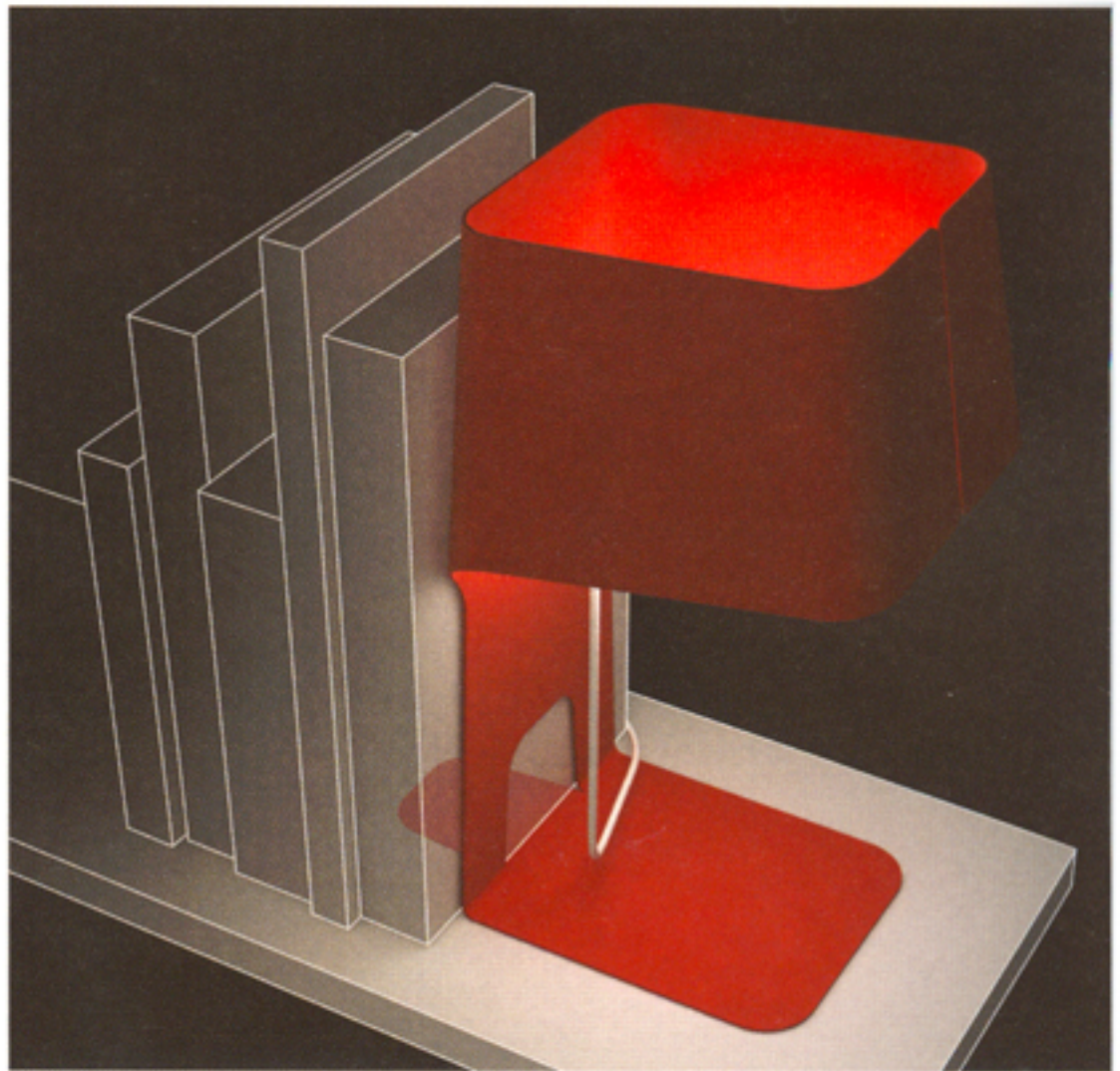




Matteo Ragni

Afferma che quello del designer è il mestiere più bello che si possa immaginare; gli piace pensare che un buon progetto possa migliorare la vita ("cosa c'è di meglio di pensare a un prodotto e vederlo realizzato dopo qualche tempo proprio come lo volevi tu?"). Fra il 1998 e il 2005 ha lavorato con Giulio Iacchetti sotto il nome di Aroundesign; insieme nel 2001 si sono aggiudicati il Compasso d'Oro con la posata multiuso biodegradabile Moscardino, oggi parte dell'esposizione permanente del design al MOMA di New York. SaSc



Leti, lampada/ferma libro in lamiera piegata senza saldature, Danese, 2007.